



### **Korpo Story 2b (Teatr XL)**

"Korpo Story 2b" deals with the subject of the sacrifice for goals of the system. The main character 2b submits to the indoctrination of the corporate machine. She sacrifices her values to achieve the goal set by the company. This is one level of the play. On the other one, there is an analogy to the purgatory, heaven and hell. With a diabolical assistant and a joker - God (the boss).

### **Korpo Story 2b (Teatr XL)**

„Korpo Story 2b“ beschäftigt sich mit dem Thema des Opfers für die Ziele des Systems. Hauptfigur 2b unterzieht sich der Indoktrination der Korporationsmaschine. Sie opfert ihre Werte, um das vom Unternehmen gesetzte Ziel zu erreichen. Das ist eine Ebene des Stücks. In der anderen finden wir eine Analogie zum Fegefeuer, Himmel und Hölle. Mit einem teuflischen Assistenten und dem Spaßvogel Gott - Chef.

**Author and playwright:** Przemysław Kazusek

**Direction and adaptation:** Andre de la Cruz

**Starring:**

**2B:** Diana Karamon,

**4A, Tour guide, Paul, Mother-in-law:** Izabela Górska,

**3H, Mrs. Basia, Rabbit:** Sandra Stencel,

**Assistant of the Head:** Aleksandra Walusiak (in the video), right now Marta Skoczek

**1Z, Human Scanner, Husband:** Grzegorz Jarek,

**Advertising voice:** Magdalena Łoś,

**The Head, Son:** Zbigniew Pożoga.

Poster design: Magdalena Łoś.

Costume concept: Zuzanna Sapeta.

Scenography consultations: Zuzanna Sapeta.

Production management: Diana Karamon.

